

# Chúa Vẫn Thứ Tha...

Nhạc và Lời  
**QUỐC THÁI**

CHẬM, THIẾT THA

The musical score is written in a single system with a treble clef, a key signature of two flats (B-flat and E-flat), and a 2/4 time signature. It features a variety of note values including quarter, eighth, and sixteenth notes, as well as rests and dynamic markings like 'p' (piano) and 'f' (forte). The lyrics are written in Vietnamese and are aligned with the notes. The score includes a 'FINE' marking and concludes with a double bar line and a repeat sign.

Cuộc đời con. (Chúa ơi đời con.) Đòi tội lỗi. (tâm hồn vẫn  
vương) Bao điều trái ngang bao điều dối gian Chúa đã xót thương. Từ nhiều  
năm. đã qua nhiều năm Lòng xa Chúa. xa tình Chúa yêu Chúa hằng ngóng  
trông Chúa hằng thứ tha lượng Chúa hải hà. 1- Đã qua nhiều phen lòng  
2- Bước theo thời gian lòng  
3- Quyết tâm từ đây bền

1- con ăn năn hối lỗi. Rồi cuộc đời con, khi quen đường xưa đã  
2- con bán khoán bố rổi. Tìm một tình yêu không phai tàn như bóng  
3- gan tin yêu nơi Chúa. Dù đời chông gai cho con lòng không đổi

1- đi, vẫn không trung thành bao lời hẹn câu thể. Chìm vào đam  
2- mây. Tháng năm niệt mài con còn gì dằng Ngài. Đòi con lỗ  
3- thay. Chúa luôn nhân từ nơi Ngài là hy vọng, là nơi nương

1- mê trong nỗi đau ê chề.  
2- bước nhưng Chúa không chối từ.  
3- náu êm ái cho tâm hồn.